

エンリ帝国戦記　く叙事詩オモイカネく  
毒王の儀　編

M…O　F O O L

○ティアマ―連峰

S E…冷たい風

ティアマ―連峰の氷壁につかまる片腕のオモイカネ

足場が崩れて落下する

渡来　　うああああ!!!!!!ラヴィ!!!!!!

S E…ラヴィ

L a v i eの力を発動し、氷壁を蹴り、飛び上がり、再び壁につかまる渡来（わたらい）

渡来　　あと少し・・・あと少し・・・

マルドゥー　ネル・ガより来たりしオモイカネ、渡来よ

片腕のお前をそこまで突き動かすものはなんだ？

渡来　　あいつを・・・助ける・・・見捨てるわけには・・・いかない

マルドゥー　それだけではないだろう

恨みの念を未来へは持ち越せない

マルドゥーは渡来の過去を見せる

S E…記憶の揺さぶり

〇く回想くネルガの森、御影の毒草研究室

御影 誰だ！  
剣崎 渡来か・・・  
御影 フフ・・・運命とはよくできている  
剣崎 今の話・・・どこまで？  
渡来 いや、新種の毒がどうの、くらいしか  
御影 ハハ、剣崎よ、これが王の運、なのかもしれないな！お前には・・・  
剣崎 なら、その芽を摘むまでよ！  
御影 剣崎！やめろ！

SE・・・切り裂きく回避

渡来 うわっ！聞いてない、聞いてないって！  
御影 新種の毒が、くらいしか聞いてないって！  
剣崎 なら教えるしかないな！これが定めた、剣崎よ  
御影 核の力！やめろ！  
剣崎 リトルフレア！

剣崎の両手は起爆剤となり、小規模の核爆発を起こす

SE・・・爆発

渡来 うわああああ！！！！ちよっ・・・それって反則じゃん・・・  
御影 なぜそこまでして・・・  
剣崎 渡来、チャンスをやろう  
渡来 え？何？  
御影 またそのやり方か  
剣崎 先に貰っておくだけだ  
渡来 ん？口？  
剣崎 心配するな  
渡来 口？うらああ！！！！

頭突きで口づけを拒む渡来、剣崎の鼻からは赤い滴が流れ出す

渡来 何を取られても！ここだけはやらねえよ！  
御影 ハハ、ダセエな！剣崎

次の瞬間、剣崎の剣は渡来の左腕を通過する

SE…斬撃 左腕切られ

渡来 え……………左腕？

御影 なぜ……………そこまでして……………

渡来 あれ……………左腕……………無い……………どうしよう……………

野々宮……………片腕じゃ……………守れない……………

もう、後戻りできないな

景色……………落ちていく……………

この下……………川……………

後戻りできないのは……………剣崎……………お前だろう……………

左腕……………野々宮……………

○回想明け、ティアマ―連峰

SE…冷たい風

渡来 ……野々宮……………

マルドウ― 恨みの念を未来へは持ち越せない

渡来 あ……………力が……………右手だけじゃ……………

マルドウ― 失ったものは戻ってはこない、諦める

渡来 眠い……………失ったもの……………眠い……………失った……………もの……………

マルドウ― ここまでだ……………氷の棺……………ノーザンライトフュネライユ

渡来 野々宮……………

脳内に響く声

野々宮 え……………そんな……………怖いですね……………

渡来 野々宮……………何ビビッてんのよ……………ちゃんと付いてんのか……………  
もっとタジカラヲみたいになくなれよ

野々宮            タジカラヲ？．．．．．みたいにな？．．．．．

渡来            そう．．．タジカラヲみたいに．．．

野々宮            タジカラヲ．．．みたいに．．．．．

渡来            私が．．．失わせたんだ．．．私が

野々宮            いいですよ

渡来            私が．．．失わせたんだ．．．

マルドゥー        ゆっくり眠るといい．．．あの頃のように

渡来            あの頃．．．

SE…波の音

○ラハブ諸島    海賊イシュターの海

イシュタA        掃除当番面倒くせーなー

イシュタB        渡来また寝てる

渡来            スヤピー

イシュタB        これ以上行くと陸に近づき過ぎちゃうよ

イシュタQ        釣りの方がいいなー

イシュタA        なんで陸の奴らの出したゴミを俺達が拾うんだよー

イシュタB        知ってるか？陸には人さらいがいるんだってよ

イシュタA        不良どもめ

イシュタB        だから陸に寄り過ぎ

イシュタQ        釣りの方がいいなー

イシュタA        そっちの方が釣れるんだって、あ、野々宮だ

渡来            え？野々宮

イシュタB        お、野々宮

イシユタA おーい、野々宮！何やってんの？  
野々宮 釣りです  
イシユタQ 釣りの方がいいなー  
イシユタB そこよく釣れるもんな、今日釣り当番？  
野々宮 いえ、遊びです  
イシユタA ならさー、今日の掃除当番変わってくれないかなー？  
野々宮 掃除当番？  
イシユタA あ、いや、やっぱだめだよなー？  
野々宮 いいですよ  
イシユタA いいんだ？やった！今度変わってあげるからな  
イシユタB いいなー、あのさー。野々宮、今日ちよっと用事あってさ  
つか、ここ怖い・・・できれば俺の分もやってもらえないかなー？  
野々宮 えっ？二人分・・・ですか？  
イシユタB そうなんだよ・・・そうだよなー、難しいよなー  
野々宮 いいですよ  
イシユタB いいんだ？やったー、今度変わってあげるねー  
イシユタQ 釣りの方がいいなー  
野々宮 では3人で頑張りましょう  
渡来 3人・・・あ、そうだQちゃん、ここは私と野々宮でやっておくからさ、  
あっちで釣りをしてきたら？ね？野々宮！  
野々宮 えっ・・・二人で・・・ですか？・・・  
渡来 あ、その・・・うん・・・二人で・・・  
野々宮 二人で・・・ですか？・・・  
渡来 別に・・・うん・・・まあ、嫌なら・・・  
野々宮 いいですよ  
渡来 いいんだ  
イシユタC 釣りの方がいいなー  
渡来 じゃあ決まり！あっちでやってきな  
イシユタC 釣りの方がいいなあ  
渡来 頑張れよーQちゃん！私も頑張るから・・・  
野々宮 さて、野々宮、あっちまで行こう  
え？あっちは、陸だから・・・  
渡来 陸には馬がいっぱいいるんだよ、騎馬民族ガル・バの騎馬隊、見たくない？  
風と共に駆け抜けるサラブレッド！  
野々宮 陸には、人さらいがいるって・・・  
渡来 少しなら大丈夫だって！

野々宮　えー・・・そんな・・・怖いすね・・・  
渡来　野々宮！何ビビッてんのよ！ちゃんと付いてんのか！

野々宮　もっとタジカラヲみたいに強くなれよ！  
タジカラヲ？・・・みたいに？・・・

渡来　お前、いいやつなんだけど、なんか頼りないからもっと強くなれよ  
野々宮　強くなって・・・どうするんですか？  
渡来　私を・・・守る・・・

野々宮　渡来を？

渡来　あ・・・いや・・・別に嫌なら・・・いいんだけど

野々宮　いいですよ

渡来　いいのかよ！

野々宮　いいですよ

渡来　じゃあ、約束！目を閉じて、んー・・・

野々宮　約束？

渡来　大人はね、約束をする時に、口と口を合わせるの、はい、目を閉じて、ん

ー・・・

野々宮　合わせたらどうなるんですか？

渡来　・・・どうなるんだろ・・・合わせた事ないから分かんない

野々宮　じゃあ、分かったら教えてもらってもいいですか？

渡来　うん、分かった

野々宮　よろしくお願いします

渡来　うん、任せて！・・・って・・・うん？あれ？

馬　ヒヒーン

野々宮　ヒヒーン・・・

渡来　馬の鳴き声！野々宮、すぐそこにいるよ、さあ！行こう！  
野々宮　いいですよ

SE・・・浜辺

渡来　さて、ここに船を結んで・・・と、野々宮そっち側・・・

野々宮　急ぎましょう

渡来　早っ！

野々宮　ワクワクしてきましたね

渡来　思い立ったら早いなだよな

野々宮　さあ、早く早く

SE…ボンゴ　馳せる馬の足音

渡来　すごい！多くのサラブレッドがこんなに近くに

野々宮　待ってください、声が・・・

渡来　声？

野々宮　馬上の人達の声・・・あれはタジカラヲです

渡来　ガル・バのクノイチじゃなくて・・・

野々宮　タジカラヲがあんなに群れる事はありません

いるとしても一人のタジカラヲに複数のクノイチです

渡来　人さらい・・・

イシュタQ　釣りの方がいいな　釣りの方がいいな

渡来　Qちゃん！あ！・・・

野々宮　Qちゃん！そう！釣りの方がいいに決まっています！

渡来　野々宮！バレちゃう！

野々宮　天秤にはかけられません！

おーい！九ちゃん、こっちは雑魚しかいません！

大物はもっと向こうです！

イシュタC　釣りの方がいいなあ

野々宮　そうあっち！振り返らずに行ってください

うあっ！！

人さらい　誰が雑魚だって？

野々宮　魚の話です！

渡来　野々宮！！

野々宮　渡来！来ては行けません！

渡来　天秤にはかけられない！

うあっ！痛い！離せ！

野々宮　渡来！・・・交換しましょう・・・その子はクノイチです

力も強く・・・気も強いので大変ですが、クノイチです・・・

その点・・・その点・・・僕は・・・僕は・・・僕は・・・

・・・オモイ・・・オモイ・・・オモイ・・・僕は・・・

渡来 野々宮！お前は・・・オモイ・・・

野々宮 思いつきりタジカラヲです！！！！タジカラヲ・・・です・・・

渡来 ・・・野々宮・・・

野々宮 タジカラヲですから！力仕事！なんでも頑張ります！

僕の方が！必ず！役に立ちます！

代わりに僕を連れて行ってください！

渡来 ・・・ののみや・・・

人さらい ブハハっ！いいだろう！

野々宮 ありがとうございます！

約束ですよ！約束しましたからね！

人さらい ああ、分かった分かった

渡来 ののみや・・・ごめんね・・・ごめん・・・ごめんなさい・・・

## ○牢屋

看守 入れ

奴隷A 新入り？

野々宮 よろしくお願いします

奴隷C そんなにヒヨロヒヨロで、すぐに死ぬぞ

野々宮 頑張ります・・・

## SE・・・時間経過

看守 ガキ、出る

野々宮 僕ですか？

看守 早く出ろ、イシュター共がお迎えに来た

野々宮 みんなが？・・・渡来が助けを？

## SE・・・鼓動

イシュターX 野々宮！



M3…消滅の力 俊傑のLavieピアノインストール

野々宮の叫びが響き渡り、次の瞬間、その場にいた者は全員消える

椿原

そこまでだ！ガル・バのはぐれ部族よ！  
人身売買など……え……子供……一人……  
タチカラヲは……人さらい達は……

静寂

もうね「フツ」と消えたそうですよ

煙のように「フツ」と

一瞬で「フツ」と全員消え去りましたね

よってこのタジカラヲは激高し、禁じられた核の力を使ったわけですね  
待ってください！第一発見者は私です！

騎馬民族ガル・バの警備官 椿原

確かに私が着いた時には、はぐれ部族のタジカラヲ達は消え去っていました

核の力で小型の太陽を作り出し、一瞬で蒸発したわけだ！

フレア！禁断のビッグフレアを使ったんだ！

証拠がありません！その証拠がどこにもありません！

消えたからといってそれが核の力とは限らないでしょう！

ではあなたは何だというのですか？

核以外の何を用いればこういった事が可能なのか！

それは……

裁判官！このように証拠が無くては話になりません

だから核の証拠もないと言ってるだろう！

なら証拠を出せ！

そうだそうだ！

出してみろ！

お前らは決めつけているだけで見てもいないだろうが！

静粛に！静粛に！核以外の力である証拠が無ければ、

核の力を使ったと判断せざるを得ない！こういった事例を許してしまえば  
第二第三の事件が起こる可能性がある！

椿原  
よって被告人野々宮は、禁断の力核使用のため、有罪とする  
子供を見せしめに使う気ですか！

検察  
刑罰とはそういうものだ！

裁判官  
よって、海賊イシュターのタジカラヲ、野々宮は処刑とする！

毒王  
待ってください・・・

裁判官  
どうされました、冥府の守り人ネル・ガの毒王

証人 A  
毒王・・・

証人 B  
毒王だ

証人 C  
冥府の森の長、毒王

毒王  
その・・・子供は・・・ネル・ガで・・・引き取る・・・

裁判官  
毒王・・・今・・・なんと？・・・

毒王  
ネル・ガで・・・引き取ると・・・言いました・・・言った・・・

ネル・ガの民として入れ墨を掘り、ネル・ガの子供として教育する

ネル・ガのタジカラヲは・・・毒王となるために・・・

幼少より毒を飲み続け・・・そのほとんどが選別で死に至る

毒による刑と思えばいい・・・

裁判官  
その要求は棄却されると言えば？・・・

毒王はゆっくりと手を広げ、両手の平をゆっくり合わせようとする

SE・・・核の波動

証人 C  
毒王が・・・両手を広げた・・・これは・・・

証人 A  
核だ！毒王の核だ！

証人 B  
爆発する！！

証人 C  
逃げろー！！！！

裁判官  
毒王！！！！

毒王  
ここに来る前・・・冥府の門を・・・開けてきた・・・

裁判官  
なんだと・・・

毒王  
今日中に・・・戻らねば・・・冥府の住人が・・・現世に溢れ出ます・・・

どうか・・・判決を・・・

裁判官  
判決を下す！海賊イシュターのタジカラヲは、ネル・ガの毒にて死刑に処す

執行者は毒王！監視は毒王の裁量によるものとする！

以上！閉廷！

BGM…ネルガの森

ネルガA 戻られた、毒王が

ネルガB 聞きました、話は、毒王

ネルガC その子をこちらへ

毒王 包帯の者を・・・

ネルガA はっ！包帯の者！

包帯の者

毒王

・・・入れ墨を彫れ・・・ただし、その後・・・

・・・はい・・・

包帯の者

ネルガB では、包帯の者、彫れ、その子に、ネル・ガの入れ墨を彫れ

ネルガC 毒王は冥府へ、急いでください

包帯の者

野々宮

包帯の者

今から・・・ネル・ガの・・・タジカラヲの・・・証しである・・・

野々宮

包帯の者

野々宮

つっ！・・・うっ！・・・ツッ！・・・

フっ・・・フっ・・・フッ・・・つつう！！！！！！

ウっ・・・ウウっ！！！！・・・ウツツ・・・ウウツ・・・ウウウ

つ・・・

包帯の者

野々宮

包帯の者

ら・・・

野々宮

つっ！・・・グっ！・・・ツヅ！！！！



渡来 分かったよ・・・これ、外して・・・  
 看守B ホラっ！  
 看守A いくぞ、扉を開けるぞ！ONE TWO  
 看守AB THREE！  
 獣 ガアア！！！！ギイイ！！！！グウウ！！！！！！  
 渡来 ホラ！こっちだ！  
 獣 ゲアアア！  
 渡来 グあっっ！！！！クソっ！  
 看守B おい！止まるな！もっと走れ！外までだ！  
 看守A 外まで走れよ！間違ってもこっちに・・・  
 間違ってもこっちに・・・ハッ！！！！  
 看守B え？  
 渡来 フっ・・・  
 獣 グウウ！！！！ギイイ！！！！ガアアア！！！！！！  
 看守A バカ！戻ってくるな！！！！  
 渡来 獣ちゃん、怖いー！  
 看守B てめえええ！！！！24653！！！！！！  
 看守A 違う！24601！  
 看守B どっちでもいいんだよ！  
 渡来 どっちもちげえよ！わ！た！ら！い！！！！渡来だ！！！！  
 獣 ガブウ！！  
 看守A んんん！！！！！！  
 看守B ををを！！！！！！  
 渡来 ぶははははっ！イエーイ！  
 看守AB 奴隷が！奴隷が！！  
 渡来 奴隷じゃねーよ！渡来だ！  
 ラヴィ！！！！！！！！！！

SE…ラヴィ  
 Lavieの力で加速する渡来

看守AB 渡来が逃げたぞおお！！  
 看守達 逃がすなア！追え！！！！  
 渡来 逃げてねーよ！旅立つんだ！！！！  
 ラヴィ！！！！！！！！！！！！

L a v i e の力でさらに加速する渡来

走り続けネル・ガの森へ

B G M …ネルガの森

渡来           ここは・・・森？・・・うーん・・・進むか・・・

植物 A       タケタケタケタケ、ワライタケ！

渡来           うわっと！

植物 B       シビシビシビシビ、シビレタケ！

渡来           危なっ！

植物 C       トリトリトリトリ、トリカブト！

渡来           猛毒！！！！・・・毒？・・・毒の森・・・ネル・ガ？・・・

冥府に続く森・・・ネル・ガ・・・行くしかない！

センサー！ビー！ビー！ビー！ミカゲにデンレイ！

植物 D

御影          侵入者か

剣崎          ほおっておけ

御影          そういうわけにもいかん

剣崎          いいから打て、分かってるな？

御影          やれやれ、ならあっちはリモートだな

御影          行くぞ！

植物 E       シヨクチュウカ！シヨクチュウカ！シヨクジンカ！

渡来          食人？！！！！

植物 F       マンチニール！

渡来          うおおっ！

植物 G       オオミフクラギ！

渡来          危なっ！

植物 H       オンガオンガ！

渡来          ちよっとちよっと！

植物 I       ギンピーギンピー！

渡来          世界の毒草！

剣崎

ぐうううう！

御影

まだまだ！次の毒は7種混合！

ジャイアント・ホグウィード！

エンジェル・トランペット！

ゲルセミウム・エレガンス！

剣崎

ぬうううう！！！！

渡来

必殺技みたいで勉強になります！！！！！！

植物達

ブシュブシュブシュ！

渡来

あああああ！！！！！！

御影

終わったぞ

剣崎

調整・・・しただろうな

御影

・・・ああ・・・

剣崎

毒王め・・・なぜ余所者に・・・おえつつつ！・・・

御影

だが遠隔植物も弱まった、見てくる

剣崎

待て・・・うえつつつ・・・万が一って事も・・・ある・・・

御影

・・・その時は・・・眠るだけだ・・・見届けてやるよ・・・

渡来

ああ・・・あ・・・

植物Z

シンニユウシャハ・・・ドクニオカサレタ・・・

シハ・・・ネムリ・・・ネムルヨウニ・・・キモチヨク・・・

マドロミノナカ・・・ネムルヨウニ・・・ネムルヨウニ・・・

○まどろみの記憶 5年前のイシュター

渡来

スヤスヤ・・・スヤスヤ・・・

イシュタA

掃除当番倒くせーなー

イシュタB

おい、さぼるなよ渡来

イシュタQ

釣りの方がいいなー

イシュタA

おっ、これ連れてんじゃん、もーらい！モグモグ

渡来

フガフガ・・・フグフグ

イシュタB

渡来起きろって

渡来 フグフグ・・・フガ？

イシュタQ フグ

イシュタB フグ？

渡来 フグ？

イシュタA うめー、これなんて魚？

イシュタQ フグ

イシュタB フグ！！！！

イシュタA マジで？うっ！おえっ！！！！うあっ・・・

渡来 フグの毒！誰か！誰か！オモイカネを！

オモイカネの手当を！

イシュタB え？渡来は？

渡来 私はクノイチだから！

イシュタB ウソ？マジ？

渡来 クノイチなんだよ！

イシュタB お前・・・オモイカネじゃないの？

渡来 オモイカネじゃない！間違えるな！

イシュタB じゃあ手当は・・・

渡来 できない！

イシュタA うえ・・・おえ・・・あ・・・あ・・・あ・・・

イシュタQ 釣りの方がいいなー

イシュタB 誰か！オモイカネ！オモイカネの手当を！

渡来 オモイカネの・・・手当を・・・ 毒でも・・・病気でも・・・

手を・・・当てれば・・・手当・・・オモイカネの手当・・・

オモイカネの・・・ラヴィ・・・

イシュタB お前・・・オモイカネじゃないのか・・・

渡来 オモイカネじゃない・・・間違えるな・・・間違えた・・・

間違えて・・・いたのは・・・私・・・私・・・オモイカネ・・・

SE・・・オモイカネの治療

渡来 オモイカネが・・・手を当てれば・・・毒は・・・消えていく・・・

手当の名前・・・なんだっけ・・・

イシユタB あ、野々宮だ！おい野々宮！

オモイカネ！オモイカネの手当を！

渡来 ああ・・・野々宮だ・・・おい野々宮、名前なんだっけ手当・・・  
おい・・・野々宮！

森の奥から野々宮がやってくる

野々宮 はい

渡来 名前・・・なんだっけ・・・

野々宮 野々宮です

SE・・・オモイカネの治療

植物Z ネルガのタチカラヲ、ノノミヤ

シンニユウシャにドクハツウジズ・・・ハイジヨ・・・ネガイマス

BGM・・・ネルガの森

渡来 そうそう・・・野々宮・・・

野々宮 はい

渡来 そう・・・野々宮・・・何やってんの？・・・

野々宮 釣りです、キノコ釣り、ワラビ釣り

渡来 狩りより・・・釣りの方がいいなあ・・・今日は釣り当番？・・・

野々宮 いえ、遊びです

渡来 あ・・・そうだ・・・ここは私と野々宮で・・・やっておくからさ

・・・ね・・・野々宮・・・

野々宮 二人ですか？

渡来 別に・・・うん・・・まあ、嫌なら・・・

野々宮 いいですよ

渡来 いいんだ

野々宮 いいですよ

渡来 え？・・・野々宮？

野々宮 はい

渡来 本当に・・・野々宮？

野々宮 はい

渡来 本当の本当に・・・野々宮？

野々宮 はい

# M 5…再会

渡来 入れ墨・・・

野々宮 はい

渡来 入れ墨・・・カッコいい

野々宮 そうですか

渡来 触っていい？

野々宮 触るんですか？

渡来 別に・・・嫌なら

野々宮 いいですよ

渡来 いいんだ

野々宮 いいですよ

渡来 ・・・・頬・・・・・・口・・・・・・鼻・・・・・・おでこ・・・・・・髪・・・・・・

背・・・・・・伸びた・・・・・・

野々宮 はい

渡来 ・・・・会えた・・・・・・

野々宮 会えましたね

渡来 ・・・・約束・・・・・・

野々宮 約束？

渡来 私を・・・・・・守る・・・・・・

野々宮 目を・・・・・・閉じるんでしたか？

渡来 うん、口と口を・・・・・・合わせる

野々宮 合わせたらどうなるか・・・・・・分かりましたか？

渡来 ・・・・まだ分かんない・・・・・・合合わせた事ないから・・・・・・

野々宮 分かんない・・・・・・それだけは・・・・・・頭突き・・・・・・してでも・・・・・・

渡来 それだけは・・・・・・それだけは・・・・・・

野々宮 じゃあ・・・・・・分かったら・・・・・・教えてもらってもいいですか？

渡来 うん・・・・・・分かった・・・・・・

野々宮 よろしくお願いします・・・・・・よいしょ・・・・・・

渡来 うん・・・・・・え？・・・・・・あれ・・・・・・

野々宮 みんなに紹介します

植物 シンニユウシャ・・・・・・ノノミヤノシリアイ・・・・・・

ネルガヘト・・・・・・アンナイシマス・・・・・・

倒れる剣崎の手を握り、寝顔を見つめる御影

剣崎　．．．朝．．．

御影　．．．おはよう

剣崎　御影．．．今、何年だ？

御影　．．．火竜１８年だ

剣崎　今日だな．．．

御影　抗体はできているだろう

剣崎　ハハ．．．今日こそ．．．見ものだな

御影を抱き寄せ、強引な口づけ

御影　ん．．．やめろ．．．

剣崎　今日くらい、いいだろ

御影　ここまで来て、掟を破る気か？

剣崎　ツチ．．．

SE…湿った風

御影　ティアマー連峰．．．氷雨．．．だな

止む頃には、運命の答えも出るだろう

剣崎　ティアマー連峰か．．．昇りつめれば、さぞかしい景色だろうな

御影　やめておけ、力足りぬ者は皆、番人が作りし氷の棺に付される定め

SE…湿った風

眠る渡来に服の裾を掴まれ、動こうとするも動けない野々宮

渡来　．．．朝．．．

野々宮　おはようございます

渡来　おはよう．．．野々宮．．．あ！今、何年？

野々宮 火龍18年です

渡来 そっか・・・幾つになった？

野々宮 15歳です。渡来は？

渡来 えっと・・・いや、一緒だろ

野々宮 そうでしたね

渡来 5年か・・・イシュターなら満月島にいる頃か、私もね、オモイ・・・

野々宮 すいません、過去の話をしてはいけないんです

僕は、ネル・ガのタジカラヲですから

渡来 そっか・・・じゃあ未来の話ならいいの？

野々宮 そうですね

渡来 OK！じゃあ二人の未来は・・・

野々宮 ティアマー連峰

渡来 え？

野々宮 あそこに見えるのがティアマー連峰です

昇りつめた者は、望む未来へ行けるそうですよ

渡来 未来へ・・・

野々宮 幾人もの旅人が挑みましたが、皆途中で力尽きたそうです

渡来 未来に行つてどうするんだろうな、私は過去に・・・戻りたいけど

野々宮 すいません

渡来 あー悪い悪い、ネル・ガのタジカラヲは

野々宮 はい

渡来 タジカラヲか・・・タジカラヲ・・・あ・・・あのっ！

野々宮 待つてください・・・どうぞ

包帯の者 ・・・・

渡来 包帯の・・・人・・・

野々宮 珍しいですね・・・包帯の者が・・・

包帯の者 ・・・・

野々宮 今日ですね・・・飲みます

渡来 それは？

野々宮 ・・・・ちょっと・・・出てきます・・・必ず戻りますので・・・

待つていてください・・・必ず・・・帰ってきますから・・・

野々宮？ねえ

渡来 ・・・・

包帯の者 野々宮どこに・・・

渡来 ねルガA

ここで待つて

ネルガB 野々宮には野々宮の役目がある  
渡来 役目・・・・・・

野々宮　　・ ・ ・ ・ ・  
 っ ・ ・ ・ ・ ・  
 　　では ・ ・ ・ ・ ・  
 　　行きます ・ ・ ・ ・ ・  
 　　ゴクっ ・ ・ ・ ・ ・  
 　　ゴクっ ・ ・ ・ ・ ・  
 　　ゴク

SE..曇り空

宮野

SE..落雷

野々宮  
つだあああ……がああ……！！！！……  
あああ……！！！！……げえええええ……！！！！……  
ばああ……！！！！……！！！！……つすだあああああ……！！！！……

渡来 野々宮！！！！

ネルガC 動くな

ネルガD 触る事を禁ずる

ネルガE  
そこで見ている

野々宮  
あああああ！……あああああ！……！！  
あああああ！……あああああ！……！！  
のあああああ！……！！……！！……！！……！！……！！  
ツヒッグ・……ヒック・……ヒック・……グググッグ・……  
ぶあああああ！……！！……！！……！！……！！……！！  
えええええ！……！！……！！……！！……！！……！！  
ぎいあああああ！……！！……！！……！！……！！……！！  
なあああああ！……！！……！！……！！……！！……！！

渡来 野々宮 . . . 何を . . . なんで . . .

渡来  
なんで・  
・  
・

渡来 毒王の儀・

ネルガのクノイチは毒を支配する

ネルガA よって、10歳より毒を飲み続け、抗体を付ける

ネルガC 徐々に多く、徐々に強く

24歳の成人までそれを繰り返す

その過程でほとんどのタジカラヲは死に至る

全ての毒に耐性を持つタジカラ、それがネル・ガの長 毒王

ネルガD  
それが、野々宮の処刑

毒による処刑　それが野々宮の罰

ネルガC  
タジカラヲとされた野々宮の刑

ネルガE  
生き残れば毒王

野々宮が背負った人生だ

M  
.. アストレア間奏からインスト

あつがああああ………があああ………んがああああ………

げえええ……げえええ……おげえええつ……

おげええ……おげええええ……ええええええ……

べえええええ！！！！！！えええええ！！！！！！げええええ！！！！！！  
ぶええええええ！！！！！！！！！！ええええええ！！！！！！ええええええええ！！！！！！  
ぶううううう！！！！！！！！うううううう・・・・・・ああああああ

渡来  
・・・野々宮・・・・

野々宮  
っざああああああ！！！！！！ああああ！！！！！！ああああ！！！！！！！！！！！！！！

渡来  
・・・のみや・・・・

野々宮  
なあああああああ！！！！！！！！だああああああ！！！！！！！！ああああ！！！！！！！！

渡来  
ご・・・・ご・・・・・・言えない・・・・

野々宮  
ヴああああ！！！！！！ヴああああ！！！！！！！！ああああああ！！！！！！！！！！

渡来  
言えない・・・・そんな言葉じゃ・・・・・・許されない・・・・・・

野々宮  
つつつぎ・・・・つつつぎ・・・・ぎあ・・・・ぎああ・・・・・・

渡来  
言ったら・・・・・・だめだよ・・・・・・だめなんだよ・・・・・・

野々宮  
ふべつつつ・・・・・・ふつべ・・・・・・べべ・・・・つふべ・・・・・・

渡来  
その言葉は・・・・・・私に言う資格はない！

野々宮  
いいいっよおおおお！！！！！！！！！！

いいいっよいっつんよおおおお！！！！！！！！！！

ネルガA  
だが・・・・このままでは毒王にはなれない  
生き残っても死ぬ運命にある

ネルガB

渡来  
・・・・どうして？・・・・

ネルガC  
相棒がいらない

ネルガD  
毒王の儀の仕上げは24歳

ネルガE  
火龍27年の宵

ネルガA  
24歳の満月の夜

ネルガB 毒王の儀 その最終レースはおこなわれる

ネルガC 残ったタジカラヲによる毒の道を行くイバラのレース

ネルガD 冥府の大穴の前に立つ大樹

ネルガE そこがイバラのレースの終点となる

ネルガA 一番に着いた勝者が毒王となる

渡来 毒を乗り越えて、一番に付ければ

ネルガB 速いだけではダメだ、なぜならば

ネルガC そのレースは妨害ができる

ネルガD 仲間のサポートもできる

ネルガE 外からやってきた野々宮には相棒がない

ネルガA それだけではない

ネルガB 残ったタジカラヲの中には剣崎がいる

SE…雷

剣崎は仁王立ちで毒を飲み干す

ネルガA 曲刀、カランビットナイフの使い手、剣崎

ネルガC 今、最も毒王に近い者だ

ネルガD そして、その相棒のクノイチには御影がいる

SE…雷

御影は無言で剣崎を見つめる

ネルガE 今、最も強き毒のラヴィを持つクノイチだ

渡来 タジカラヲの剣崎・・・クノイチの御影

剣崎 はははっ！・・・ははははは！！！！

毒を乗り越えて、多くのクノイチが剣崎に集まり、御影を抱き寄せる剣崎

ネルガA そしてその下にも何十、何百のクノイチがいる

ネルガB そのクノイチ達も剣崎のサポートと野々宮の妨害に入るだろう

ネルガC よって、野々宮が毒王になるのは不可能だ

ネルガD なぜならば

ネルガE 相棒がない



今井先生 成績を伸ばす一番簡単な方法は、一、音読

安河内先生 毒なんて言葉なんだ！こんな事やれば誰だってできるようになる

志田先生 問題文を、どう読んでいくかという事

長岡先生 公式は全て瞬時に導ける

苑田先生 定義がちよっとでもあいまいになってくると途中で間違ってくるみたいな

荻野先生 基礎の基礎が怖いという事を、今日何度も言っておきます

林先生 じゃあいつやるか……いま……

渡来 先生！質問です！

林先生 渡来……質問はいつするの……いま……

渡辺先生 我々の目標は平均点などではなく、満点だ

荻野先生 頭には知識はあるの、あとは訓練と引っ張り出す練習とスピードの問題です

苑田先生 解けなくても現象が分かる……という事が大事な事なんです

福崎先生 人に教えられるくらい復習する事によって、

本っ当に自分のものになるわけです

林先生 御影、人に教えられるくらいの事をいつやるの……いま……

御影 分かりました、本っ当に自分のものにするために、渡来に教えます

林先生 渡来にいつ教えるの？……いま……

渡来 よろしくお願いします！

御影 どこがわかんないの？

渡来 毒の記号式で、有機化合物と無機化合物の種類の覚え方がチンプンカンプン

御影 分からないものをそのまま覚えようとするから分かんないのよ

記憶するんじゃないの、理解するの、理解してもいないのに記憶したって

面白くもないうえに、すぐに忘れちゃうでしょ

そういうのね、勉強って言わないから

理解するにはどうすればいいの？

渡来 角度を変える、見方を変える、人を変える、本を変える、

御影 分かりやすい言い方をしてくれる人を探す

で、私は、渡来が分かりやすい言い方を考える

なんか、すいません、私に、こうやって

渡来 問題無い、剣崎から見れば問題有るだろうけど、私としては問題無い

なぜならば、教科書は、覚えるよりも作る方が大変だから

勉強は、教わるよりも、教える方が大変だから

私は、あなたが分かりやすい教科書を作り、教える

あなたは、私が作った教科書から学び、教わる

渡来

御影

つまり・・・  
差が開く一方、ゆえに問題無い。

渡来

御影

これは、あなたにとっても良い事、私にとっても良い事  
じゃ、お言葉に甘えて、よろしく願いしまーす  
まず、毒は3種類あるから、これだけ覚えておけばいいから  
まず、広ーい意味で、一般的に使われる毒、ポイズン

渡来

御影

次に、動物、植物、微生物を含む、生物が持つ毒素を、トクシン

渡来

御影

そして、ハチに刺されたりヘビに噛まれて入ってくる毒を、ヴェノム

渡来

御影

ヴェノム  
そう、この3種類ね、もう一回言ってみて

渡来

御影

ホイミ、ベホイミ、ベホマズン  
一度も出て来てねーよその単語

渡来

御影

毒に犯されたらキアリー、みたいな  
ドラクエから離れろ、ヴェノムにトクシン、ポイズンな

渡来

御影

ポイズンの毒はポイズナで解除、みたいな  
ファイナルファンタジーからも離れろ

渡来

御影

LOVE LOVE LOVE LOVE IS POISON  
LOVE LOVE LOVE LOVE IS POISON

渡来

御影

布袋からも離れろ、ギターリスト関係ないから  
BE MY BABY BE MY BABY

渡来

御影

吉川からも離れろ、つか布袋も入ってるよね、離れろって言ったよね？

渡来

御影

二人だけの夜を今日も狂わせる・・・  
POISON♪、言わせるなよ、布袋から離れろつつてんの

渡来

御影

鏡の中のマリオネット♪  
もつれた糸を断ち切って♪

渡来

御影

鏡の中のマリオネット♪  
気分のままに踊りな♪あんな気分のままにやり過ぎでしょ

渡来

御影

このマリオネットを歌うバンドの名前はなんでしょうか  
BOOWY！

渡来

御影

正解！

渡来

御影

やったー氷室と布袋の名コンビ！布袋から離れろ！  
私があんたに問題出してんのよ！

渡来

青酸カリといえば、どれに入るのでしょうか？

渡来 分かった！真実の一つ！金田一少年！  
 御影 名探偵違いだわ！そっちはじっちゃんの名にかけてだよ！  
 つーか、青酸カリはどっちにも使われる殺人七つ道具の一つだった！  
 ある意味正解！  
 渡来 残りの6つを10秒以内に答えよ！  
 御影 青酸カリ、トリカブト、ナイフに灰皿にハンマーと、落ちてくる照明に  
 最後は後ろから突き落とす！  
 正解！！恨みから殺す時の定番台詞は？  
 渡来 あんたなんか！あんたなんか！あんたなんか！  
 御影 正解！  
 渡来 あんたなんか死んでしまえ！渡来！！！  
 御影 お前に教えてんだよ！！！！  
 渡来 つまり青酸カリは生物由来ではないので、  
 ポイズンに入る無機化合物って事ね  
 御影 今のやりとりでなぜ分かった！  
 渡来 トリカブトは生物に入るけど、植物だからヴェノムではなくトクシンね  
 御影 今のやりとりで何故分かった！  
 渡来 つまり、全ての物質は有害であり、量によって薬か毒かが決まるのであると  
 御影 パラケルススは説いたわけね  
 渡来 今のやりとりで何故分かった！  
 御影 摂取量には必ず致死量という物があり、  
 渡来 その量を越えれば水でも酸素でも毒になり死に至るという事ね  
 御影 今のやりとりで何故分かった！  
 渡来 ネル・ガの操るポイズンは生物由来によるので、  
 御影 その毒は便宜上ポイズンに入るけど厳密には主にトクシンであるという事ね  
 渡来 今のやりとりで何故分かった！  
 御影 毒王の儀は年齢と体の質量に応じて致死量ギリギリの毒を与える事で  
 渡来 耐性をつけていってゐるわけね  
 御影 今のやりとりで何故分かった！  
 渡来 いくら耐性をつけようとしても、  
 御影 致死量を超えた毒を受けたら死んじゃうわけね  
 渡来 今のやりとりで何故分かった！  
 御影 ネル・ガといえどVXガスやサリンなどの合成有機化合物は作れないわけね  
 渡来 今のやりとりで何故分かった！  
 御影

ここら辺からフェードアウト

SE…時計の針、チツチツチツ…

ただならぬ雰囲気で近づく剣崎

剣崎 ……

御影 ……なんだ剣崎？

剣崎 ……楽しそうだな…

御影 ……今は研究中だ

御影の唇をふさぐ

御影 ……ん…ん…やめろ！成人まで待てないのか？

剣崎 ……この１年で…お前は変わった

御影 ……お前には関係無い

剣崎 終わりだ

御影 ……急だな

剣崎 ……聞こえなかったか？

御影 ……クノイチにはクノイチのやり方がある

剣崎 ……それはネルガのクノイチとしての行動か？

御影 ……なら剣崎、お前はタジカラヲのやり方をしたらどうだ

私達が求めているのは優秀な毒王、それだけだ

剣崎 ……ヴっ…ヴっ…ヴええええ！

剣崎が吐き出した中には謎の植物

剣崎 ……はあ…はあ…はあ…

御影 ……おい

剣崎 ……ああ？

剣崎に頭突きを食らわせる御影

剣崎 ……つつがっ！！

御影      なんだこれは？これは新種の！ネルガには無いだろう！  
剣崎      はは・・・

剣崎に頭突きを食らわせる御影

剣崎      っがつ！！！！

御影      人を舐めるな、なんだこれは？

剣崎      ハハ・・・ティアマー・・・連峰・・・

御影      てめえ・・・そんなに！私を・・・信用できないのか・・・

剣崎      ゴールに・・・植えるんだよ・・・

御影      ・・・・枯れるに・・・決まってる

剣崎      嘘を付くな

御影      嘘・・・

剣崎      お前は、これを、育てる、枯らさない

御影      心まで・・・凍てつけとのか・・・

剣崎      ハハ・・・ハハ・・・

御影      おい・・・指が・・・

剣崎      ハハ・・・治してくれよ・・・曲刀が持てなくなる

凍傷で固まった剣崎の指を見つめる御影

御影      ・・・・五分五分だ・・・

剣崎      ハハ・・・ハハ・・・

御影      そんなに怖いか・・・どっちなんだ・・・お前は・・・

これを・・・これを取りに行けるなら・・・

誰だ？

渡来      あ、いや、その、教えて欲しい事があって・・・

剣崎      渡来・・・

御影      フフ・・・運命とはよくできている

剣崎      今の話・・・

渡来      いや、聞いてないよ！新種をゴールにどうの、くらいしか

御影      ハハ、剣崎よ、これが王の運、なのかもしれない！お前には・・・

剣崎      なら、その芽を摘むまでよ！

御影      剣崎！やめろ！

SE・・・切り裂きく回避

渡来

うわっ！聞いてない、聞いてないって！

御影

新種の毒を枯らさずにゴールに植える、くらいしか聞いてないって！

剣崎

なら教えるしかないな！これが定めだ、剣崎よ

御影

なら、捻じ曲げてやるよ

剣崎

核の力！やめろ！

御影

リトルフレア！

剣崎の両手は起爆剤となり、小規模の核爆発を起こす

SE…爆発

渡来

うわああああ！！！！ちよっ・・・それって反則じゃん・・・

御影

なぜそこまでして・・・

剣崎

渡来、チャンスをやろう

渡来

え？何？

御影

またそのやり方か

剣崎

先に貰っておくだけだ

渡来

ん？口？

剣崎

心配するな

渡来

口？うらああ！！！！

頭突きで口づけを拒む渡来、剣崎の鼻からは赤い滴が流れ出す

渡来

何を取られても！ここだけはやらねえよ！

御影

ハハ、ダセエな！剣崎

剣崎

・・・カランビットナイフ・・・

次の瞬間、剣崎の曲刀は渡来の左腕を通過する

SE…斬撃 左腕切られ

渡来

え・・・左腕？

御影

なぜ・・・そこまでして・・・

渡来

あれ・・・利き腕・・・無い・・・どうしよう・・・

野々宮・・・片腕じゃ・・・守れない・・・

剣崎 もう、後戻りできないな

渡来 景色・・・落ちていく・・・

この下・・・川・・・

御影 後戻りできないのは・・・剣崎・・・お前だろう・・・

渡来 左腕・・・野々宮・・・

川へ転落する渡来

御影 剣崎・・・

剣崎 心配するな・・・このくらい・・・

剣崎の手は凍傷で使った核の爆発により指が吹き飛んでいる

御影 何か・・・勘違いしていないか・・・お前は・・・

剣崎 ルールを守るのは・・・王の務め・・・

ルールを破り、壊すのは王の器・・・

御影 ・・・・ん・・・ん・・・剣崎・・・私は・・・

そんな事を・・・しなくても・・・

剣崎 ・・・・はア・・・はアあ・・・

うっ・・・ああっ・・・つつ！・・・

剣崎 もう・・・後戻り・・・できないな・・・

御影 後戻り・・・できないのは・・・お前だろう・・・

剣崎 そのまま・・・背中を・・・掴んでろ・・・

御影 しょうがない・・・奴だ・・・

剣崎 そのまま・・・そのまま・・・

御影 お前は・・・はあっ・・・ここまでしないと・・・つつふ・・・

こうまでしないと・・・剣崎・・・

御影と剣崎の重なるシルエットが離れた時、事の顛末を聞かされる野々宮の姿

野々宮 どういう事ですか？・・・そんなはずは・・・そんなはずは！

剣崎 今、言った通りだ

御影 渡来は、ネルガの研究資料を持ち出し・・・脱走するつもりだったのだ・・・目撃者は・・・剣崎と・・・わたしだ・・・

野々宮 なら！僕の目を見て言ってください！

剣崎 はは、ガキが

御影 私は、意味の無い事はしない・・・毒王の儀まで、タジカラヲを毒以外で死なせてはならない・・・

剣崎 が、クノイチはその掟に入っていない・・・

御影 渡来の・・・左腕だ・・・

野々宮 左腕・・・渡来・・・

剣崎 掟を破り・・・抵抗したので、やむを終えず

御影 渡来は・・・そのまま川に転落した、それだけの事だ・・・

野々宮 片腕・・・渡来・・・

御影 真実の追及は・・・意味の無い事だ・・・事実だけだ・・・

あるのは・・・野々宮が一人となった・・・

野々宮 利き腕・・・渡来・・・

一人になる野々宮

脳内に響く渡来の声

渡来 野々宮・・・右利きだっけ？

野々宮 いえ、左です。ネルガは左を好まないで直しました

渡来 そっか・・・そういえばさ、オモイカネには左利きが多かったな

私もね、オモイ・・・

野々宮 すいません、過去の話をしては

渡来 分かってるよ・・・未来の話ならいいんだろ

野々宮 ティアマー連峰

野々宮の脳内に響く声は、渡来の脳内に響く声へと変わる

渡来 またその話か、ぶー

野々宮  
ティアマー連峰、昇りつめた者は、望む未来へ行けるそうですよ  
望む未来へ・・・でも・・・もう・・・この体じゃ・・・お前を・・・

与那嶺  
この体でよく耐えてきた・・・ネルガより来たりし旅人よ  
ゆっくりと眠るがいい

渡来  
眠りの世界・・・水の中・・・いや、もっと透明な・・・  
与那嶺  
氷の棺が、お前を永遠の眠りへと導いてくれる

それがティアマー連峰の番人マル・ドゥーの務め

渡来  
ティアマー連峰に流され・・・水の中から・・・氷の中へ・・・

与那嶺  
オーロラの下で、氷の棺と共に、その体は・・・

渡来  
オーロラ・・・思い出した・・・オモイカネの治療・・・名前は・・・

与那嶺  
オーロラの葬儀・・・ノーザンライトフュネライユ

渡来  
ノーザンライトヒーリング

渡来の治療はオーロラの輝きと共に増幅され、現世へと呼び覚まされる

与那嶺  
驚いたな・・・はじめてのケースだ

渡来  
どこ？

与那嶺  
ティアマー連峰の溪谷だ、そこから流されてきた

渡来  
だれ？

与那嶺  
与那嶺

渡来  
与那嶺・・・

与那嶺  
目が覚めたのならば帰るがいい、ネル・ガの者よ

渡来  
帰る・・・帰れば・・・未来はまだ・・・

未来・・・ティアマー連峰・・・昇りつめれば、望む未来に・・・

与那嶺  
次こそ氷の棺の出番だな

その体で最後の氷壁は越えられない

渡来  
・・・越えて来たんだよ・・・これまでも・・・

あいつは乗り越えてきたんだよ！ずっと！ずっと！

目に見える壁なんて、どうって事ない

与那嶺  
では・・・第一の試練・・・雪の戦士達よ！スノーソルジャー！

現れる雪の戦士達

渡来            はは！こっちの方が性に合ってたんだよな！

かかってこいや！ラヴィ！

雪の戦士と戦いながらティアマー連峰を進む渡来

与那嶺            ではこれはどうだ、前の者はこれで諦めた、ティアマーアヴァランチ！

巨大な雪崩が渡来を襲う

渡来            雪崩！！ぐうああああ！！！！！！

与那嶺            そのまま帰るのが身のためだ！

渡来            溪谷っ！！次は落ちない！

崖へと回り込み雪崩を回避するが氷壁にぶら下がる状態となる

渡来            はあ・・・はあ・・・はあ・・・あと少し・・・あと少し・・・

あ・・・力が・・・右手だけじゃ・・・

マルドゥー            失ったものは戻ってはこない、諦めろ

渡来            眠い・・・失ったもの・・・眠い・・・失ったもの・・・

あ・・・力が・・・右手だけじゃ・・・

与那嶺            ここまでだ・・・氷の棺・・・ノーザンライトフュネライユ

渡来            野々宮・・・

脳内に響く声

野々宮            えー・・・そんな・・・怖いですね・・・

渡来            野々宮・・・何びびってんのよ・・・ちゃんと付いてんのか・・・

もっとタジカラヲみたいになくなれよ



与那嶺 それは氷の試練ではない！早く治癒をしろ！番人はそれを望まない！  
渡来 私に・・・私に触る事を禁ずる！そこで見ていろ！

走り出す渡来

渡来 ああああああ！！！！あああああああ！！！！！！！！  
あああああああああああああああ！！！！！！！！！！  
与那嶺 ・・・渡来・・・

叫びながらも氷壁を登る渡来

渡来 なあああああああ！！！！！！だああああああ！！！！！！あああああ！！！！！！  
言えない・・・そんな言葉じゃ・・・ツヒッグ・・・許されな  
い・・・  
つつぎ・・・言ったら・・・ふべつつ・・・だめだよ・・・  
だめなんだよ・・・だって・・・だって・・・  
与那嶺 渡来・・・  
渡来 「ごめんなさい」は・・・「許してね」じゃないんだから！！！！

氷壁を登り切り、辺りは光に包まれる  
天空を飛ぶ鳥

M・・・傍らに花

渡来 ・・・飛翔の音色・・・コンドルの羽・・・  
与那嶺 起きたか・・・マル・ドウーは、いや・・・私は、お前の意思を受け入れた  
渡来 空が・・・青い・・・  
与那嶺 その橋を渡れば時間を超え、  
世界の最南端にそびえるアプス山脈へと行き着く  
ガーディアン キン・ドウーがその先への道を示すだろう  
渡来 え？  
与那嶺 私の役目はここで終わりだ  
渡来 は？

与那嶺 え？

渡来 私の役目はカムサハムニダ？

与那嶺 ここで終わりだ

渡来 うん、ありがとう、いや、ダメでしょ

与那嶺 なんて？

渡来 お前さ、あそこまでやっというて、何？

起きたか・・・カムサハムニダ

与那嶺 ここで終わりだ

渡来 ふざけんなよ

与那嶺 お前だろふざけてんのは

渡来 ふざけてねーよ、ガチもガチだよ

与那嶺 こっちもガチでやってんだよ

渡来 ガッチガチやぞ、カムサハムニダ、ガッチガチやぞ

与那嶺 ふざけんなよ

渡来 ふざけてねーよ、キレてんだよ

与那嶺 キレてないッスよ、番人キレさせたら大したもんッスよ

渡来 ふざけんなよ

与那嶺 ふざけてねーよ、なんなんだよ

渡来 お前も来いよ

与那嶺 行けねーんだよ

渡来 知らねーよ、来いよ

与那嶺をヘッドロックして連れて行く渡来

与那嶺 さわんなよ

渡来 もっちもちやな、お前の肌もっちもちやな

与那嶺 誰が雪見だいふくだよ

渡来 雪印だよ、雪印が作ったんだよ

与那嶺 残念でした、ロツテだよ、雪印と見せかけてロツテだよ

渡来 それはビックリ、ビックリマン

与那嶺 正解だよ、ビックリマンはロツテだよ

SE…時空の光

包帯を巻いたクノイチ、ガーディアン キン・ドゥーが現れる

赤嶺 過去から来た者よ、ここからの道はアプス山脈のガーディアン

キン・ドゥーが示そう、え？

渡来 ハロー

与那嶺 来ちゃった

赤嶺 何やってんの？ダメでしょ

与那嶺 力強くて、はずれないの、ヘッドロココ

赤嶺 ヘッドロココな

渡来 ここが未来かあ、あ、どうも渡来です、クノイチだと思ってたんだけど、オモイカネでした、なんでも聞いてください

赤嶺 伝えてないのか？

与那嶺 そんな暇なかった

赤嶺 死ぬぞ

与那嶺 なんかもう死ねばいいかって、コイツ

赤嶺 ふざけるのもいい加減にしろ

渡来 なんの話？

与那嶺 お前が渡来ってバレたら死ぬって話

渡来 ウソ

ホント、ふざけてない

赤嶺 それが時間の摂理であり、絶対的なルールだ

与那嶺 過去から来た者である事を、誰かに質問されてはならない

渡来 え？待って

与那嶺 誰かがお前を、「渡来か？」と聞けば、お前は命を失い、眠りに付く

渡来 あ、リーチかかってるね

与那嶺 うん、私もね

赤嶺 さて、お前達の命運は私が握っているわけだが

渡&与那

はい もう一度、復唱してもらおうか、時間移動のルールを

渡来 自分の事を、誰にも聞かれてはならない。よって、知られてはならない

ゆえに、言ってはならない

与那嶺 帰っていい？

渡来 うん、ごめんね

与那嶺 いいよいいよ

渡来 やっぱ怒ってる？

与那嶺 大丈夫、大丈夫、じゃ、仕事あるんで

渡来 また遊ぼうね

与那嶺　　遊びじゃねーんだわ、仕事ッス

ティアマ―連峰へと変える与那嶺

渡来　　やっぱ怒ってるよな

赤嶺　　・・・包帯を、巻いてもらう・・・

渡来　　うわっ斬新、ミイラごっこ？それともそういうプレイ・・・

赤嶺　　黙れ

ガスを放出するガーディアン　キン・ドウー

SE…痺れガス

渡来　　え？シビれる・・・なにこれ・・・シビれる・・・シビれちゃう・・・

赤嶺　　キン・ドウーは過去へ向かう者を監視し、

過去から来た者への道を示す。お前はどの年から来た？

えっと、火龍23年だったかな

・・・ここは火龍11年だ

火龍11年って事は、11年前の未来・・・戻ってんじゃん

・・・もう一度確認しよう、お前はどの年から来た？

えっと、火龍23年だったかな

・・・ここは火龍11年だ

戻ってんじゃん

・・・もう一度確認しよう

いや、大丈夫、大丈夫、じゃ、仕事あるんで・・・

いや、大丈夫じゃない、約10年戻ってるね、12年前に来ちゃってる

大丈夫だ

大丈夫じゃねーな、12年どう過ごすのよ

大丈夫だ

大丈夫じゃねーわ、会ったらやばいね、私が私に会ったらやばくない？

もう一度、復唱してもらおうか、時間移動のルールを

自分の事を、誰にも聞かれてはならない。よって、知られてはならない

ゆえに、言ってはならない

ゆえに包帯を巻いてもらう

プレイじゃなかったんだ・・・

赤嶺　　ここはお前が望む未来へと続く世界

これから過ごす12年の時をどう活かすかはお前次第だ

渡来           なるほどね、鍛えてみるか・・・あれからナニカが溢れてくるんだ、ラヴィ！

ラヴィによる力を開放する

渡来           それに、ネル・ガに戻るなら今が絶好のチャンス！

私も野々宮も！まだ！イシユターにいる頃！

お前のいた世界に包帯を巻いた者はいたか？

包帯を巻いた者・・・包帯を巻いた者・・・包帯の者・・・いた

ね・・・

赤嶺           そういう事だ

渡来           そういう事か・・・誰だ！

梶           あれ、気配抑えたのに。よう赤嶺

渡来           赤嶺、嶺繋がり

梶           すげえラヴィの力だな

渡来           誰？

赤嶺           時を打つ鍛冶師

渡来           鍛冶師さん・・・お名前は？

梶           梶だ

渡来           鍛冶師の・・・梶さん

梶           左腕・・・か・・・なぜ失った？

渡来           ・・・失ってなんかいない・・・その欠片は全て・・・ここにある

これから得られるもの、果たせる事・・・

歩むには・・・避けられない傷だった

梶           その欠片・・・全部集めて、打ってやる

M  
ドリーム

赤嶺           想いは欠片・・・時の欠片・・・

渡来           時は刻み・・・想いは刻まれ・・・

梶           欠片は集まり・・・魂に・・・魂に・・・使え・・・

渡来           ・・・鉄の・・・腕・・・

赤嶺           義手だ

梶           使い古された言葉だが、運命ってやつに、もう一度向き合ってみたよ

・・・使え・・・

渡来           ・・・義手・・・ああ・・・腕だ・・・私の・・・腕

だ・・・

赤嶺           今は休め・・・

ガスを放出するガーディアン   キン・ドゥー

SE…眠りのガス

赤嶺           今は眠り・・・休め・・・包帯は巻いておいてやる

渡来           ・・・温かい・・・腕だ・・・

梶            次の・・・未来に・・・柳・・・次の未来に・・・託したぞ

M…時間の経過   ダイジエスト

○ネル・ガの森

ネルガE       火龍11年・・・

ネルガA       毒王、冥府の森に、不審な者が

渡来           昔、ここで暮らしていた

ネルガB       ではその包帯を取ってみせろ

毒王           いい・・・

ネルガC       毒王、ならば名前を

毒王           いい・・・人には・・・言いたくない過去も・・・あります

渡来           え？・・・

毒王           言えない過去もあるだろう・・・包帯の者・・・

ネルガC       包帯の者・・・

ネルガE       火龍13年・・・

ネルガA       戻られた、毒王が

ネルガB       聞きました、話は、毒王

ネルガC       その子をこちらへ

毒王           包帯の者を・・・

ネルガA       はっ！包帯の者！

渡来 . . . . .

毒王 . . . . . 入れ墨を . . . . . その後 . . . . . この子の世話を . . . . . 禁ず  
る . . . . .

渡来 . . . . . はい . . . . .

ネルガB では、包帯の者、彫れ、その子に、ネル・ガの入れ墨を彫れ

ネルガC 毒王は冥府へ、急いでください

SE . . . 高速移動

渡来 . . . . . 服を . . . . . 脱げ . . . . .

野々宮 . . . . . はい . . . . .

渡来 今から . . . . . ネル・ガの . . . . . タジカラヲの . . . . . 証しである . . . . .

入れ墨を . . . . . 彫る . . . . . いいか？

野々宮 . . . . . いいですよ . . . . .

渡来 . . . . . では . . . . .

野々宮 つつ！ . . . . . うっ！ . . . . . ツつ！ . . . . .

つつ！ . . . . . フっ . . . . . フッ . . . . . つつう！ . . . . .

ウっ . . . . . ウウっ！ . . . . . ウツツ . . . . . ウウツ . . . . . ウウウ

っ . . . . .

渡来 . . . . . 泣いても . . . . . いいんだぞ . . . . .

野々宮 . . . . . 泣きません . . . . . 僕は . . . . . タジカラヲですか  
ら . . . . .

渡来 . . . . . そうか . . . . .

ネルガE 火龍15年

ネルガA 包帯の者、東側にアル・ルの

ネルガB 遊牧民アル・ルの迷い子が3人

渡来 分かった

東川 毒草め！近づくな！

南出 ごめんよお！東川！

西条 僕達が行こうって言わなければ！

植物F マンチニール！  
 東川 南出！  
 植物G オオミフクラギ！  
 東川 西条！  
 植物H オンガオンガ！  
 南出&西条 東川！  
 植物I ギンピーギンピー！  
 南出&西条 うああ！！  
 渡来 オモイカネか・・・  
 東川 だったらなんだ！二人には指一本触れさせないぞ！  
 渡来 分かった・・・ノーザンライトヒーリング

# SE・・・治癒の力

東川 触れずに・・・毒が・・・  
 渡来 いい目をしている  
 東川 この御恩は、いつか必ず返します  
 渡来 そうか・・・なら、12年後の火龍27年、新たな毒王が誕生する  
 西条 新たな毒王・・・  
 渡来 その時に、もし私がいなければ毒王の力になってあげて欲しい  
 南出 毒王の力に・・・  
 渡来 冥府への扉は・・・野々宮一人では無理だ  
 東川 野々宮・・・  
 渡来 すぐに分かると思う、いつまで経っても敬語が抜けない奴だからな  
 東川 野々宮・・・  
 南出&西条 野々宮・・・

## ネルガE 火龍22年

野々宮 ティアマー連峰  
 あそこに見えるのがティアマー連峰です  
 昇りつめた者は、望む未来へ行けるそうですよ  
 幾人もの旅人が挑みましたが、皆途中で力尽きたそうです  
 待ってください・・・どうぞ





渡来                    ラヴィ!!!!!!

M…俊傑のLavie

SE…90人の瞬殺

包帯の者のラヴィによる高速移動により、9割のクノイチが、倒れる

御影                    バカな!!!!…開始10秒で…100人のクノイチが…

剣崎                    たったの10人に…なった…だと!!!おのれええ!!!

野々宮                    あなたは…一体…

渡来                    前を見ろ、剣崎が来るぞ

剣崎                    野々宮ああ!!!!

野々宮                    つく…

渡来                    いけ、後ろは任せろ

御影                    包帯の者!あなたは一体何者だ?!ネル・ガに現れたのは16年前!  
なぜ!今まで!

渡来                    16年間…ラヴィを磨いて来た…

身体に流れるラヴィはやがて稲妻となり、その紫電は大地を駆け巡る!

SE…紫電の攻撃

御影                    ぐあつ!!!!ならばくらえ!クノイチ達よ!猛毒のラヴィ!!!

クノイチA                    ジャイアント・ホグウィード!

クノイチB                    エンジェル・トランペット!

クノイチC                    ゲルセミウム・エレガンス!

渡来                    その毒はすでに知っている、あの時からな

数々の毒をかわす渡来

御影                    ならばこれはどうだ!!!食虫花に蜂を取り込み精製した毒!

ベスパ・マンダリニア!!!!ラヴィ!!!!

SE…猛毒のラヴィ

渡来　でかいな・・・致死量を超える毒だ

御影　これで終わりだ！

渡来　ノーザンライトヒーリング！

SE・・・治癒の力

御影　何イ！！！！

渡来　全ての物質は有害であり、量によって薬か毒かが決まるのであると

パラケルススは説いた

御影　まだまだあ！！行けえ！

渡来　成分と量が分かればその分の治癒力を与えればいい、先に行かせてもらうよ  
御影

御影　え？・・・・・・・・あいつ・・・・・・・・

渡来　やべ・・・・・・・・しゃべり過ぎちゃった・・・・・・・・もうしゃべらない・・・・・・・・

しゃべらない・・・・・・・・しゃべらない・・・・・・・・見えた・・・・・・・・野々宮の背

中・・・・・・・・

あいつ・・・・・・・・大きくなったなあ・・・・・・・・

剣崎　野々宮ああ！！この日を待ってたぜ！

野々宮　剣崎・・・・・・・・君は・・・・・・・・毒王になりたいわけではないでしょう

剣崎　ああ！そんなもん成って当然の運命だ！

野々宮　君を突き動かすのは・・・・・・・・その刀のようにねじれ、曲がった想い  
それだけでしょう

剣崎　曲刀！カランビットナイフ！

野々宮　ぐうつ！！！！僕は・・・・・・・・毒王になる・・・・・・・・どんな試練でも・・・・・・・・

それが例え・・・・・・・・死の儀式であろうと・・・・・・・・耐え抜いてみせる

剣崎　カマ野郎が毒王だあ？ふざけんじゃねえ！！

野々宮　知ってますよ、あなたたちは、オモイカネを受け入れよう、受け入れようと

話合い、気遣い、憐み、線を引く・・・・・・・・オモイカネのためにと・・・・・・・・

区別をつけて、その仕切りを増やし続ける

剣崎　ガキには分かんねえだろ！ガキの作り方はよおお！！！！

野々宮　結局僕らは！普通とみなされていない！目を見れば分かるんですよ！

嘘をついている事に！

剣崎　渡来もオ！やる前に一発やるんだったぜ！

野々宮　君のように話が通じないなら！なるしかないでしょう！

剣崎 てめえもくたばれええ!!!

野々宮 生き抜いてやる!生きて!生きて!生き抜いて!毒王になる!

オモイカネの道を作るのは、オモイカネの道を守るのは

タチカラヲの僕しかないでしょう!!!

剣崎 毒王は!俺しかいねえだろう!

野々宮 人間の性別は3つ!タチカラヲ、クノイチ、そして、オモイカネだ!

野々宮のカウンターが剣崎に炸裂

剣崎 つっつげえっ!!

渡来 あいつ・・・大きくなったなあ・・・

剣崎 はは・・・は・・・

渡来 って・・・剣崎・・・あの動き・・・あいつイカレテンのか!

御影 やめろ!剣崎!ここで使ったら、もう隠せないぞ!!!!

剣崎 リトルフレア!

SE・・・核の爆発

野々宮 うわああああ!!!!!!

ネルガA 禁断の力!

ネルガB 毒王!剣崎が核を!

ネルガC 今すぐ中止だ!

毒王 いい

ネルガA 毒王?!!!

御影 剣崎・・・お前・・・そこまでして・・・

剣崎 もう後戻りできねえな

渡来 もう一発つ!!!!間に合え!!!!ラヴィ!!!!!!

SE・・・ラヴィ

渡来 野々宮!!!!

野々宮 包帯の・・・者

SE・・・核の爆発 最大級

包帯の者　ぐあああああつっ！！！！！！

野々宮　なぜ僕を・・・そこまで！

御影　腕・・・左腕・・・

爆発で義手がはずれ、宙を舞う

野々宮　左腕・・・鉄の腕・・・義手・・・

渡来　野々宮！行け！剣崎は失脚した！毒王になれるのはお前しかない！

野々宮　左腕が・・・義手・・・

渡来　まだだ！まだ仕事は残ってる・・・ラヴィよ！もってくれ！

剣崎　全員・・・消えろ・・・

御影　ヘビの毒・・・キングバイパーヴェノム・・・

SE・・・キングバイパーヴェノム

御影の毒が剣崎を襲う

剣崎　み・・・か・・・げ・・・

渡来　ポイズン・・・ヴェノム・・・致死量・・・御影・・・

御影　・・・剣崎・・・お前を待っているのは・・・処刑だ・・・

剣崎　私は・・・掟をやぶらない・・・私は一度も・・・調整など、していない  
がつつ・・・御影・・・いい・・・想い出に・・・なったよ・・・  
そうか・・・お前にとつて、いい想い出だったか・・・良かった・・・

御影　私は・・・お前といると、秘密が増えるだけだった・・・  
人に言えない記憶は・・・想い出なんかじゃない！  
私はただ・・・「今日・・・こんな事があつたんだよ」って誰かに話し

「そつか・・・良かったな」って・・・ただそれだけで・・・

ただ・・・そんな思い出が・・・欲しかった・・・

剣崎　・・・すまん・・・

御影　・・・しょうがないやつだ・・・

息絶える剣崎

渡来　御影・・・

御影　・・・今日・・・剣崎がな・・・謝ってくれたんだ・・・

渡来 そっか・・・良かったな・・・

御影 小さい・・・奴だった・・・背中に手を回すと、

少し・・・おとなしくなるんだ・・・笑えるだろ？・・・

渡来 LOVE LOVE LOVE LOVE IS POISON

LOVE LOVE LOVE LOVE IS POISON

御影 布袋から離れる・・・え？・・・

渡来 あ・・・じゃ！仕事あるから！

御影 あいつ・・・そっか・・・良かったな・・・任せたぞ・・・

運命の行方は、ここで見守る

ゴールに近づくにつれ、イバラの道がさらに陰しく、野々宮の肌を傷つける

野々宮 ・・・・もう少し・・・もう少しで・・・毒王の・・・毒王の・・・

剣崎の仕込んだ新種の毒が発動する

SE・・・新種の毒出現

野々宮 なんですか・・・この毒草・・・

渡来 ・・・・新種の毒！

このために・・・このために・・・ラヴィ!!!!!!!!!!!!!!

SE・・・ラヴィ新種の毒

新種の毒を持った植物が野々宮を襲うが、渡来が立ちふさがり、毒を受ける

渡来 ああ・・・あ・・・あ・・・

野々宮 包帯の者!!!!!!!!・・・なぜ・・・何度も・・・何度も・・・

渡来 何度でも・・・来てやるよ・・・

野々宮・・・毒王・・・だろ・・・堂々としてろ・・・

ちゃんと付いてんのか・・・もっとタジカラヲみたいになくなれ

よ・・・

野々宮 渡来？

M: for give アストレアが与えた時間。ピアノインスト

渡来 え・・・いや・・・ちが・・・違うよ・・・

野々宮　　渡来ですか？．．．．渡来ですよ？．．．．

空にはオーロラが現れる

赤嶺　それが時間の摂理であり、絶対的なルールだ

与那嶺　誰かがお前を、「渡来か？」と聞けば、お前は命を失い、眠りに付く

野々宮　　渡来．．渡来！

渡来　．．ずっと．．謝りたくて．．．．謝りたくて．．．．

ごめんね．．．．ごめんね．．．．ごめんなさい．．．．

言えるのは．．．．この時しか．．．．ない．．．．から．．．．

言える資格は．．．この時しか．．．．ないから．．．．

ガハっつ．．．！！

野々宮　　渡来！

渡来　これは．．新種の．．毒．．抗体を．．私の．．血で抗体

を．．耐性を．．つけろ．．

渡来の口と自分の口を合わせる野々宮

野々宮　．．．．これで．．いいですか？．．．．

渡来　．．．．ばかア．．．．急．．．．過ぎるでしょ．．．．

野々宮　なら．．．．もう1回しますね．．．．

渡来の口と自分の口を合わせ、渡来の血を飲み込む野々宮

野々宮　これで．．いいですか．．．．

渡来　．．．．ばかア．．．．いちいち．．．．聞くなよ．．．．ばかア．．．．

野々宮　分かったので．．教えますね．．．．口と口を合わせたら．．．．

幸せになれるんですね．．．．結婚しよう．．．．

渡来　．．．．うん．．．．

．．．．

夜空にはオーロラのカーテン、星のチャペルが鳴り響き、渡来は天に召される

野々宮　・・・・・・・・

毒王　・・・・冥府の扉で待つ・・・

野々宮　毒王・・・

御影　そこで、冥府の鍵を受け取った時、お前は真の毒王となる

ネルガのクノイチよ、行くぞ

野々宮　御影・・・

御影　渡来の代わりにはならないが・・・ネルガの民は野々宮に付き従う

ここからが本当の戦いだ、相手は、古の神・・・九頭龍・・・

時間経過

○ネルガの森

椿原　ここがネルガの森・・・冥府へと続く・・・

東川　冥府へ続く道にもライラックの花は咲く・・・花言葉は『想い出』

椿原　あ、つぼみが・・・目覚め・・・色づく・・・

東川　白・・・紫・・・この道・・・こっちだ

椿原　来た事があるのか？

東川　うん・・・でも・・・迷った・・・俺が・・・毒にも侵されて・・・

椿原　その時に・・・包帯を巻いた人が助けてくれた

なるほど・・・そのお礼が目的か

東川　いつかまたこの森へ来た時、私が・・・包帯の人がすでにいなければ、

毒王の力になって欲しいと言われた

椿原　あの、毒王にか？

東川　正しくは、後継者・・・今は新たな毒王になっているはず・・・

椿原　いつまで経っても敬語が抜けない人・・・だつてさ・・・

名前は何？

東川　野々宮

SE・・・邪龍の声

椿原 邪龍！東川！下がれ！冥府が近い！

椿原が戦う中、もう一匹の邪龍が現れる

SE…邪龍の声

○冥府 九頭龍との戦い

野々宮 九頭龍！どこまでも！無数に

クノイチ達 ぐあああ！！！！

御影 野々宮！逃げろ！

野々宮 王は仲間を残して背中は見せません！

クノイチ達 毒王！！

御影 ……渡来……ここは任せろ

野々宮 御影！！！！

SE…無数の切り裂き音

○ネルガの森

椿原 東川……お前……何をした……邪龍が一瞬で……

東川 分からない……何が起こったのか……

椿原 とりあえず助かった、急ごう……あ！灯！

椿原 村だ……ネルガの集落

椿原 人が集まってるな

東川 あ、ちよつと待って、この花を髪に

椿原 これは？

東川 敵意が無い事を表すんだって

○ネルガの村

野々宮 御影・・・すいません・・・

御影 気にするな・・・これで・・・良かったのだ・・・これで・・・

あいつに・・・会えるかな・・・無理かな・・・あいつは・・・

低いところには・・・いない・・・気がする・・・

・・・誰か・・・送り人を・・・お願いします・・・

はっ、棺を・・・

そこにいるのはどなたでしょうか？

野々宮 遊牧の民です、あの、包帯の人は・・・いらっしゃいますか？

東川・・・包帯の者は・・・虹の先へ・・・

野々宮 オーロラの向こうへと旅立ちました・・・

東川 そうですか・・・

椿原 私は騎馬民族ガル・バの者だ、そして、毒王・・・

東川 イシューターのオモイカネであるあなたを・・・

野々宮 あの日に保護した者です

野々宮 覚えています・・・あの時は・・・ありがとうございました

椿原 申し訳ありません！あの裁判は・・・あの裁判は！

東川 椿原、その件は、こちらの問題が解決してからにして欲しい

野々宮 毒王、包帯の人との約束です、俺にできる事であれば力になります

野々宮 この状態を見ても尚・・・ですか？

東川 はい

野々宮 毒王の儀はまだ終わっていません、再び、冥府の扉へ・・・

椿原 冥府の扉・・・

野々宮 扉に立ちふさがるのは・・・九頭龍の化身

東川 はい、毒王の力に

椿原 待て！東川！もはや状況が違う！

野々宮 野々宮がオモイカネであればもはやタジカラヲの役目も必要なくなるんだ

野々宮 え？

椿原 タジカラヲに任せておけばいいんだ

オモイカネの範疇を越えている！

オモイカネやクノイチがそんな危険をおかす必要は無い

ふふっ・・・オモイカネトとはクノイチよりの存在と思いかね？

・・・俺を・・・俺達を、なめてんじゃねーぞ！

え？

椿原 それではオモイカネとはただの都合のいい性別に成り下がってしまうでは

東川 ありませんか！ある時はタジカラヲのようにふるまってみたかと思いきや

ある時はそれはタジカラヲの仕事だといい、

ある時はクノイチのようにふるまってみたかと思いきや、またある時はそれはクノイチの仕事だという・・・

なら、オモイカネとは一体なんなのですか？

状況に合わせて自分に都合のいい方を選ぶのであれば、そんなものは性別ではない！

南出  
聞き覚えのある声が響いてるなあ

東川  
そんな事をしていたらオモイカネが性別ではなくなってしまうのではないか！  
その道を選んだ時、オモイカネは性別と共に尊厳をも失い、  
あとは自分に都合よく生きるだけ、そんな生き方はまっぴらだ！

西条  
言葉が、風に乗ってるよ・・・東川

東川  
私を誰と思いかね？私はオモイカネだ、オモイカネはオモイカネであり、  
オモイカネの道を行く！

南出  
オモイカネの道か・・・

東川  
そして、タジカラヲとクノイチ、どちらの思いをも兼ねる者、ゆえに、  
タジカラヲとクノイチが背負う苦しみも喜んで背負おうではないか！  
どちらの困難も背負う、その代わり、

どちらの幸せも堂々と謳歌させてもらう！それがオモイカネの行く道だ！

野々宮  
では・・・その道は僕が守ります

オモイカネで足りないものはタジカラヲが支えます

椿原  
・・・クノイチも・・・協力させてもらえないだろうか・・・  
命ある限り・・・どこまでも・・・走り・・・支えたい

野々宮  
代わりにタジカラヲも堂々と支えてもらいます

僕はタジカラヲで生きた道を悔やんではいません  
産みの親、育ての親、沢山の家族に支えられた運命、全てが埃です  
あなたはその声を、言葉を、謳い続けてください  
皆の心に、必ず届きます

南出  
いい歌にはいい演奏が必要だろ

西条            いい音楽には踊りを添えようか。無事、合流  
椿原            あ……オーロラ……

オーロラの下に現れる梶

梶            冥府に行くならそれ相応の武器がいるだろ

西条            師匠

梶            集結……ってところか。毒王、お前さん、本当は左利きだろ？

野々宮        ネル・ガは左を好まない文化なので直しました

梶            じゃあ両利きって事だな

渡来の義手が共鳴する

東川            義手……あたたい……それは……

梶            ……渡来……その欠片……全部集めて、打ってやる

M…俊傑のLavie

○冥府

野々宮        冥府はこの先です！

梶            抗い、逆らって来やがれ！お前らの未来に！

西条            いくぜええ！剣の舞！

南出            ビートを刻む！グリサンドチョッパー！

椿原            走れエ！立ち止まったら食い殺されるぞ！疾風のトライデント！

南出            切っても切ってもキリが無ねエ！何匹いるんだ？

野々宮        そんな概念はありません、全てが一つのものなんです

九頭龍の炎

野・椿        うあああああああ……！！

南出            隊列で行くぞ！西条

西条            差し支えない！

東川            俺も入る！

東西南        均衡のトリプル！ミナカタ！

隊列「LINE」を組むも、九頭龍には通じない

野々宮 追い付かれます！

九頭龍は隊列の中央にいる南出と西条を襲う

椿原 南出！！！！

望月 西条君！！！！

西条 うあああ！足が！！離せ！

南出 つつぐ！オイ！腕はやめろ！

野々宮 ぐっう・・・体が・・・

椿原 からだが・・・動かない・・・

野々宮 もう１匹行きます！動けっ・・・ラビ・・・

噛まれ引き寄せられた二人の間に入る東川

東川 手足はまずいだろ、アーティストの命だ

九頭龍は東川を襲う

南・西 東川！！！！

九頭龍の牙が東川の左腕を切り裂く

椿原 あ・・・東川・・・

南出 左・・・腕・・・

西条 左腕・・・・・・

南・西 東川！！！！！！

東川 二人には・・・指一本触れさせない

東川の精神世界、渡来が話しかける

渡来 いい目をしている

東川 包帯の人・・・この御恩は、いつか必ず返します

渡来 そうか・・・なら、毒王の力になってあげて欲しい

野々宮の、力に

南・西 東川！！！！！！

東川 ・・・・問題無い・・・

西条 ち、き、しょ、う・・・身、代り、の、つ、も、り、か！

南出 それ、が、お前の、運命、なんて、認め、ね、え！！！！

東川 問題無い・・・この・・・刹那の世界・・・

見えた気がする・・・辿り着いた気がするんだ

先生の追い求めた理想・・・

野々宮 あ・・・あ・・・渡来・・・渡来と・・・同じ

東川 ラヴィは紫電となり、俺の中を駆け巡る

超高速の動きで無数の九頭龍を翻弄する

椿原 ラヴィの・・・先・・・

東川 みんな、いくよ、ノーザンライトヒーリング

椿原 傷が・・・

野々宮 身体が・・・動く・・・渡来・・・

東川 野々宮、走れ、毒王に、毒王になれよ

## ○冥府の回廊

走る野々宮に渡来の想いが語り掛ける

渡来 野々宮！強くなれよ！

野々宮 強くなつて・・・どうするんですか？

渡来 私を・・・・・・守る・・・

野々宮 渡来を？

渡来 あ・・・いや・・・別に嫌なら・・・いいんだけど

野々宮 いいですよ

渡来 いいのかよ！

野々宮 いいですよ

渡来 じゃあ、約束！目を閉じて、んー・・・

野々宮 約束？

渡来 大人はね、約束をする時に、口と口を合わせるの、はい、目を閉じて、

んー・・・

合わせたらどうなるんですか？

渡来 ・・・・どうなるんだろ・・・合わせた事ないから分からない

野々宮 ・・・・じゃあ、分かったら、分かった時は・・・

毒王 野々宮

野々宮 毒王

毒王 これを

野々宮 冥府の鍵

毒王 そして、過去へと向かいなさい

野々宮 過去へ

毒王 アプス山脈を抜けて過去へと向かい、

裁きの場でタジカラヲとされたオモイカネ

野々宮をネル・ガで引き取るのです

毒王は包帯を取り、野々宮にだけ分かるように素顔を見せた

毒王 僕は・・・あなたです・・・

野々宮 あなたは・・・僕・・・野々宮だったのですか・・・

毒王 時間の摂理であり、絶対的なルール、それは・・・

未来から来た事を、誰かに質問されてはならない

誰かが僕を「野々宮か？」と聞けば、命を失い、眠りに付く

野々宮 冥福は祈らなくて・・・いいですよ

使命を果たした者は冥府には行きません

皆、オーロラの階段を登り・・・導かれていくのですから・・・

王位を野々宮に渡したかつて毒王は倒れ、その先には深紅の道  
真っ赤な絨毯のような道が広がる

野々宮            渡来・・・分かったから、迎えに行きますね

野々宮は渡来と手を組み、深紅の絨毯を歩き始めた

九頭龍を封じた者達の動きは、まるで二人に花卉を投げる参列者のように二人を見つめる

野々宮            渡来、君は僕が守る、僕が・・・見守り続ける

渡来はにっこりと笑った

エンリ帝国戦記    叙事詩才モイカネ    毒王の儀    編    E N D

作…輪島貴史